

Brabander staat oog in oog met ontsnapte crimineel

• Frans Nooten in zijn achtertuin met zicht op het platte dak en slaapkamerraam waardoor de ontsnapte gevangene waarschijnlijk zijn huis binnendrong.

FOTO: GERARD VAN OFFEREN



BOEF op ZOLDER

door NICO FASSOTTE

BREDA, maandag „Je hebt hem toch niet binnen zitten, vroeg een bevriende agent me nog gekscherend toen hij tijdens de zoekactie voorbijkwam”, vertelt Frans Nooten (62) uit Breda. „Ik had toen niet kunnen bedenken dat hij nog gelijk had ook.”

Frans en zijn vrouw Corrie beleefden afgelopen donderdag de schrik van hun leven toen ze op de zolder van hun huis oog in oog stonden met een gewelddadige crimineel die kort daarvoor tijdens een politietransport was ontsnapt.

Zware jongen

Dat er die middag een 28-jarige gevangene ontsnapt was tijdens een ritje van de koepelgevangenis in Breda naar het

ziekenhuis, wist het echtpaar Nooten wel via de regionale media. „Maar daar schonken we niet veel aandacht aan. We hadden vrienden en de kleinkinderen op bezoek. Maar plots stikte het van de politie in de buurt. Het was al snel duidelijk dat hij in onze buurt moest zitten. Voor alle zekerheid deed mijn vrouw de poort maar op slot. Draai alles maar dicht, zei ik half lachend tegen mijn vrouw. Die agent had nog gezegd dat die ontsnapte vent

niet voor winkeldiefstal vastzat. Het was een zware jongen.”

Tegen het einde van de middag is alles weer rustig aan de Oude Bogerd in Breda. De politie is vertrokken, en het bezoek van het echtpaar Nooten loopt ook op zijn einde. „En dus gingen we tv kijken. Gewoon een rustige avond. Maar mijn vrouw hoorde toch geluiden boven. Nou hebben we hier houten vloeren, dus dat kraakt wel eens. We zetten de tv zachter en er was niets meer te horen. Maar ja, zoals dat gaat, je gaat

toch even kijken om je vrouw gerust te stellen. Overal gekken, niets aan het handje.”

Het avondje tv gaat gewoon verder, totdat tegen 11 uur Corrie zegt: „En toch hoor ik iets.” Frans, die zijn vrouw niet wil teleurstellen, gaat opnieuw kijken. „Ik liep die keer ook even naar de zolder. Ik dacht nog, het zal toch niet waar zijn...”, vertelt Frans met nog steeds enige opwinding in zijn stem. Maar het was wel degelijk waar. „Plotseling komt daar een man tevoorschijn! Hij stormt op me af en valt op zijn knieën. 'Genade, genade, sorry, sorry', riep hij. Mijn hart bonkte in mijn keel. Mijn vrouw die beneden alles hoorde, dacht eerst aan een grap. Ik riep meteen: bel de politie! Daarop worstelt die man zich voorbij mij de trap af. Ik geef hem een harde duw en hij valt half naar beneden.”

Corrie, die ondertussen in de gaten heeft dat het menens is, is dan half in paniek de straat op gerend om hulp te gaan zoeken en de politie te bellen. De crimineel neemt de trap naar de benedenverdieping en vlucht via de voordeur.

Buurtbewoners volgen de man, maar durven hem niet te stoppen. Na enkele minuten is de politie er en opnieuw volgt een intensieve speurtocht, waarbij ook honden worden ingezet. Maar de man, die naar verluidt in 2009 twee mensen zou hebben neergeschoten en daar dertien jaar cel voor heeft gekregen, is en blijft weg.

Raampje

Inmiddels is het Bredase echtpaar weer enigszins van de schrik bekomen. „Hij moet via een openstaand raampje boven naar binnen zijn geglipt die middag”, zegt Frans. „Ik heb er die nacht heel erg onrustig van geslapen. Eerst hebben we nog een paar borltjes gedronken, maar dat hielp niet echt. Je blijft toch denken: ik heb de hele avond tv zitten kijken met die mafkees in huis. Voor hetzelfde geld had hij 's nachts plots aan ons bed gestaan met een mes of een schroevendraaier. Met de oren van mijn vrouw Corrie is nog niets mis. En dat is maar goed ook”, aldus Frans Nooten.

De politie wil niet zeggen voor welk geweldsdelict de Iraanse man in de gevangenis zat. Hij is nog steeds voortvluchtig. Frans en Corrie is slachtofferhulp aangeboden, maar daar hebben ze van afgezien.

Buitenland omarmt echtscheidingshotel



Als paar erin, als vrijgezel eruit

door FRANK VAN RUTTEN

AMSTERDAM, maandag Het Echtscheidingshotel, dat echtparen binnen 48 uur volledig door een scheidingsprocedure heen loodst, kan op zo veel internationale opwinding rekenen dat de Amerikanen er nu zelfs een televisieserie over gaan maken.

Het Nederlandse snelscheidingsconcept werd op Valentijnsdag gepresenteerd en deed meteen het nodige stof

opwaaien. Tegenstanders vinden het een te emotionele gebeurtenis om gehaast af te werken, helemaal als er kinderen in het spel zijn.

Binnen 48 uur worden in een hotelsuite naar keuze alle stappen gezet om echtparen hun gestrande huwelijk te laten ontbinden, daarbij bijgestaan door advocaten, (kinder)psychologen, fiscalisten maar bijvoorbeeld ook een makeelaar-taxateur. Zelfs voor kinderopvang kan worden gezorgd. Alleen paren die niet uit zijn op een vechtscheiding worden geholpen.

Voorpagina's

Ook de buitenlandse media doken in het 'Heartbreak Hotel', waarbij een echtpaar incheckt om er als twee vrijgezellen weer uit te komen. Het nieuws sierde de voorpagina's van Mexico, China en Peru tot Nieuw-Zeeland en Japan. „In Israël werd ik zelfs gebombardeerd tot 's werelds nieuwe echtscheidingsgeroer”, aldus directeur Jim Halfens, die het concept ontwikkelde. „Vanuit

DE HEINEKEN-ONTVOERING

Ik had me eigenlijk voorgesteld voorlopig niet over Willem Holleeder te schrijven. De man zit zijn straf uit en bereidt zich vermoedelijk voor op een terugkeer in de maatschappij. Als justitie geen nieuw bewijs vindt voor betrokkenheid van Holleeder bij liquidaties in de onderwereld, dan zwaait de gevangenispoort over ruim drie maanden voor hem open.

Het is overigens opmerkelijk dat Holleeder zelf weinig behoefte lijkt te hebben aan meer vrijheid. Gedetineerden komen in de laatste fase van hun straf in aanmerking voor een soepler regime. Ze gaan dan naar een halfopen kamp en mogen regelmatig een weekendje naar huis om te wennen aan een terugkeer in de samenleving. Justitie liet weten dat Holleeder van dit privilege geen gebruik kon maken.

Vreemd genoeg legde Willem Holleeder zich hier direct bij neer. Kennelijk heeft hij, na ruim vijf jaar binnenzitten, nog geen trek in een weekendje Amsterdam. De reden is niet moeilijk te bedenken. Er zijn ook in het criminele milieu nogal wat mensen die Willem Holleeder niet heel aardig vinden. 's Lands bekendste crimineel heeft een aantal van zijn oude contacten nog heel wat uit te leggen.

Waarom ik deze column nu toch aan Holleeder wijd, heeft te maken met zijn verzet tegen de speelfilm De Heineken Ontvoering. Afgelopen week werd duidelijk dat Holleeder een in media-recht gespecialiseerd advocatenbureau heeft ingehuurd om bezwaar te maken tegen de film. Hij spant zelfs een kort geding aan om te voorkomen dat de rolprent in de bioscopen wordt vertoond.

Holleeder vreest imago-schade. De makers hebben zijn personage in de film samengevoegd met dat van de jongste ontvoerder Martin Erkamps. Willem Holleeder vindt dat geen goed idee. Hij wil een waarheidsgetrouwe weergave van de feiten, niet een door scenarioschrijvers bedachte 'werkelijkheid'.

Een aparte redenering. Denkt Holleeder nu echt dat hij er beter afkomt, als zijn ware rol in de Heineken-ontvoering wordt uitgebeeld? Het is eigenlijk de wereld op zijn kop. De filmmakers hebben de familieleden van Heineken gevraagd of zij bezwaar hadden, maar Willem had kennelijk ook een telefoontje verwacht. Iets in de trant van: 'Mijnheer Holleeder vindt u dat u zo sympathiek genoeg overkomt?'

Terecht wierp de advocaat van de filmproducent de vraag op of een misdadiger het recht heeft zich te bemoeien met een film, waarin zijn daden worden uitgebeeld. Het lijkt mij van niet. De Heineken-ontvoering was een keiharde en onmenselijke misdaad, waarbij twee mensen wekenlang in een ijskoude isolatiecel aan een muur werden geketend. Het is maar zeer de vraag wat er met de slachtoffers was gebeurd, als ze niet door de politie waren gevonden. Mag iemand die zoiets vreeds bedenkt en uitvoert en daarna nog tal van ernstige strafbare feiten pleegt, meepreten over de inhoud van een film? Holleeder kan zich beter concentreren op de realiteit. Zijn rol in de Heineken-ontvoering is uitgespeeld.

Reacties of tips? Mail naar: jvdheuvel@telegraaf.nl

• In een hotelsuite naar keuze loodsen gastvrouw Dianne Haarlem en bedenker Jim Halfens met een team aan experts echtparen binnen 48 uur door hun scheiding heen. Emotionele televisie, verwachten de Amerikanen.

FOTO: RENE OUDSHOORN



Radio Veronica Tank Tiendaagse
Win ieder uur een volle tank!

RADIO VERONICA

autowereld.nl
EUROMASTER
Banden verdienen de expert

BON
MASTERS OF PHOTOGRAPHY
WONDRE ODERWATERWERELD

Van 12,50 voor 7,50

Knip deze bon voor deel 4 uit en ga naar Bruna.

9 789048 812158
Geldig t/m 31 december 2011

ALLEEN TE KOOP BIJ **bruna** **NATIONAL GEOGRAPHIC**
bruna.nl ngshop.nl

TIP voor de HERFST VAKANTIE!

EFTELING THEATERPRODUCTIES & JOOP VAN DEN ENDE THEATERPRODUCTIES PRESENTEN

DROOMVLUCHT
DE MUSICAL
EEN BETOVERENDE REIS

EXCLUSIEF IN THEATER DE EFTELING
BOEK NU EFTELING.COM 0900-0161
MUSICALS.NL 0900-1353